**O TÍTULO DEVE VIR EM NEGRITO, EM MAIÚSCULAS, CENTRALIZADO, EM FONTE ARIAL, 16 (O MESMO SUBMETIDO À COMUNICAÇÃO DURANTE O SIMPÓSIO NO ENADIS)**

**AUTOR 1, AUTOR 2 (O NOME DOS AUTORES DEVE VIR EM MAIÚSCULAS, CENTRALIZADO, EM FONTE ARIAL 12, EM NEGRITO)**

Nome da Faculdade ou Departamento

Nome da Universidade de Origem do Pesquisador

Endereço completo da Universidade de Origem do Pesquisador, indicando bloco, número do prédio, inclusive CEP

(A filiação institucional, exemplificada acima, deve vir centralizada, sem negrito, em fonte ARIAL 12)

e-mail do autor 1, e-mail do autor 2 (os e-mails devem vir centralizados, em Fonte Courier New, de tamanho 10, sem negrito)

***Resumo.*** *O resumo em português deve vir em itálico, em fonte ARIAL, de corpo 12, e deve possuir no máximo 300 palavras. O resumo deve possuir alinhamento justificado (e não centralizado), e deve vir com recuo de 1,0 cm na margem direita e esquerda, de forma que fique um pouco mais estreito do que o corpo do trabalho. Ao menos três palavras-chave devem ser apresentadas abaixo, conforme indicado, não ultrapassando um número de cinco palavras.*

***Palavras-Chave.*** *Palavra 1. Palavra 2. Palavra 3. Palavra 4. Palavra 5.*

***Resumo em segunda língua.*** *O resumo em inglês, francês, espanhol ou em outra língua é obrigatório e acompanha a mesma formatação do resumo em português.*

***Palavras-Chave na segunda língua escolhida.*** *Palavra 1. Palavra 2. Palavra 3. Palavra 4. Palavra 5.*

**1 Formatação do trabalho**

O trabalho deve ser desenvolvido em folha de tamanho A4 (210 X 297 mm), com as seguintes margens: esquerda = 3,0 cm; direita = 2,0 cm; superior = 3,0 cm; e inferior = 2,0 cm. Este texto já está com a formatação correta. Basta que você substitua o texto que está aqui pelo seu próprio texto.

O texto do trabalho deve vir com fonte ARIAL 12, espaçamento entre linhas de 1,5 e alinhamento justificado. Na primeira linha de cada parágrafo deve haver um adentramento de 1,25 cm (ou um toque na tecla TAB). Não deve haver espaçamento entre os parágrafos. As páginas do trabalho não devem ser numeradas.

Os títulos deverão ser numerados, vir em negrito, com fonte ARIAL 13 e alinhamento à esquerda. Os subtítulos, se houver, devem seguir a numeração dos títulos (1.1, 1.1.1, etc), devem vir em negrito, com fonte ARIAL 12, e alinhamento à esquerda.

Todo o trabalho deve conter **entre 10 a 15 páginas**, incluídas as referências bibliográficas. São aceitos trabalhos em formato .doc e .docx. Não são aceitos trabalhos em formato .pdf ou outros que não permitam a edição do texto.

**2 Tabelas, gráficos e ilustrações**

O trabalho pode conter tabelas, gráficos e ilustrações, inclusive coloridas, mas o arquivo deve estar incluído no texto como imagem (.gig; .jpg; .jpeg) para que não haja desconfiguração. As tabelas devem ter obrigatoriamente numeração e legenda na parte superior.

**Tabela 1. A legenda da tabela vem na parte de cima, com recuo de 1,0 cm na margem direita e esquerda, com espaçamento simples, com fonte ARIAL, de corpo 10, em negrito e centralizada**

|  |  |
| --- | --- |
| **ESTRANGEIRISMO** | **NÚMERO DE OCORRÊNCIAS** |
| OK | 10 |
| Yes | 12 |
| Never | 7 |

Os gráficos, figuras e ilustrações também devem ser numerados e devem trazer legenda na parte inferior.

**Gráfico 1. A legenda do gráfico vem na parte de baixo, com recuo de 1,0 cm na margem direita e esquerda, com espaçamento simples, com fonte ARIAL, de corpo 10, em negrito e centralizada**

**3 Citações**

As citações curtas, isto é, de até 3 linhas, vêm integradas ao parágrafo, sem nenhum destaque, mas isoladas por aspas. As citações longas, de mais de 3 linhas, vêm num parágrafo à parte, em fonte ARIAL 10, com recuo de 4,0 cm em relação à margem esquerda, com espaçamento entre linhas simples e espaçamento duplo entre parágrafos. As citações longas não vêm isoladas por aspas. Em todos os casos, devem ser informados, próximo à citação, o sobrenome do autor, o ano de publicação da obra e o número da página de onde o trecho citado foi retirado, como indicado abaixo.

Este é um exemplo de citação curta: “a referência bibliográfica é o conjunto padronizado de elementos descritivos, retirados de um documento que permite sua identificação individual” (SEVERO, 2000, p. 11). Observe que sempre que um autor for referenciado entre parênteses, o sobrenome deve ser apresentado em caixa alta.

Este é um exemplo de citação longa:

Em uma sociedade como a nossa, conhecemos, é certo, procedimentos de exclusão. O mais evidente, o mais familiar também, é a interdição. Sabe-se bem que não se tem o direito de dizer tudo, que não se pode falar de tudo em qualquer circunstância, que qualquer um, enfim, não pode falar de qualquer coisa (FOUCAULT, 1996, p. 9).

**Referências**

As referências bibliográficas devem acompanhar o padrão da ABNT (NBR: 6023) e devem ser apresentadas em ordem alfabética. As referências devem conter apenas os textos que foram citados no corpo do trabalho. Textos que foram consultados e que não foram citados devem ficar de fora das referências bibliográficas. Os exemplos mais comuns são informados abaixo.

SOBRENOME, Nome e Sobrenome. **Título do livro em negrito**: subtítulo sem negrito. Local de publicação: Editora, ano de publicação.

SOBRENOME, Nome e Sobrenome; SOBRENOME, Nome e Sobrenome; SOBRENOME, Nome e Sobrenome. **Título do livro em negrito**: subtítulo sem negrito. Local de publicação: Editora, ano de publicação.

SOBRENOME, Nome e Sobrenome. Título de parte (capítulo) do livro sem negrito. In: SOBRENOME, Nome e Sobrenome. (org.). **Título do livro em negrito**: subtítulo sem negrito. Local de publicação: Editora, ano de publicação. pp. 18-25.

SOBRENOME, Nome e Sobrenome. **Título da tese em negrito.** Ano. 300 f. Tese (Doutorado em Linguística) – Programa de Pós-Graduação, Universidade, Cidade, Estado.

SOBRENOME, Nome e Sobrenome. **Título da matéria ou do site em negrito.** Disponível em <http://www...>. Acesso em: 10 fev 2017. Hora:minuto:segundo.